

**Министерство труда и социального развития Краснодарского края**

**Государственное казенное учреждение социального обслуживания  
Краснодарского края «Каневской социально-реабилитационный центр для  
несовершеннолетних»**

Принята на заседании  
педагогического совета  
ГКУ СОКК «Каневской СРЦН»  
протокол от «22» августа 2025г.  
№ 4

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом ГКУ СО КК  
«Каневской СРЦН»  
от «26» августа 2025г. №141

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа «Весёлые ладошки»**

Возраст обучающихся – 4-7 лет  
Срок реализации – 3 месяца  
Объем программы – 24 часа

Составитель программы:  
Шевченко Наталья Валерьевна  
должность: педагог-психолог

ст. Новоминская  
2025

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

### 1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст - особый по своей значимости период в жизни человека. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические процессы, формируются сложные виды деятельности, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей. Период с 4 до 7 лет является сензитивным для развития ручной умелости, мелкой моторики руки, а мускульная память в этот период очень цепкая. Одной из основных задач воспитания и обучения дошкольника является подготовка его к школе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые ладошки» имеет **социально-гуманитарную направленность** и призвана через развитие пальчиковой и общей моторики, обеспечивающих двигательные функции руки, скоординированных действия глаза и руки, положительно влиять на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года;

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2025 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГКУ СО КК «Каневской СРЦН»;

Устав ГКУ СО КК «Каневской СРЦН».

Отличительная особенность и **новизна программы «Весёлые ладошки»** состоит в том, что типовые программы дошкольного образования не предусматривают систематичности занятий по развитию мелкой моторики. Данная программа предусматривает развитие мелкой моторики отдельными занятиями. Используются самые разнообразные виды работ с учётом постепенного повышения сложности. В программе учтены стандарты дошкольного образования, обозначены целевые ориентиры развития дошкольников по образовательным областям. Определены психолого-педагогические условия развития общей и мелкой моторики (включение детей в занятия в состоящие из развивающих упражнений; использование музыкального сопровождения на протяжении всего развивающего занятия; использование в работе современного сенсорного оборудования кабинета психолога). Сконструирован диагностический комплекс позволяющий определить состояние общей и мелкой моторики у детей дошкольного возраста.

**Актуальность программы** обосновывается тем, что один из навыков, который должен быть сформирован к тому времени, когда ребенок пойдет в школу – это развитие общей и мелкой моторики, координации движений пальцев рук. Уровень развития общей и мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь, графическое письмо. Необходимость развития активных движений пальцев рук получило научное обоснование. Регулярные упражнения улучшают память, умственные способности ребенка, развивают координацию движений, силу и ловкость.

Педагог-классик В.А. Сухомлинский писал, что «истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума, чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее». Несвоевременное развитие мелкой моторики может оказать негативное воздействие на весь образовательный процесс.

**Педагогическая целесообразность программы** позволяет не только развивать познавательные процессы, но и реализовывать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослым и со сверстниками на основе совместной деятельности. Развитие мелкой моторики, воображения, познавательных процессов – служит одним из важнейших источников при подготовке детей к начальному школьному обучению. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволяет детям почувствовать свою успешность.

Отличительная особенность программы обуславливается созданием специальных условий, форм, приёмов и методов работы (с пластилином, бумагой, шаблонами, трафаретами, кинетическим и кварцевым песком, водой, штриховкой, точечными рисунками, компьютерной техникой, сенсорным оборудованием) являющихся важными компонентами для развития графомоторных навыков, тонкой моторики рук, что существенно облегчает процесс овладения навыками рисования, письма и чтения и служит профилактикой дислексии и дисграфии.

**Адресат программы:** несовершеннолетние 4-7 лет.

**Объем программы:** общее количество – 24 часа.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 30 минут (1 академический час).

**Форма занятий:** групповые (по необходимости индивидуальные).

## 2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх (с песком, водой, пластилином), упражнениях с использованием сенсорного и компьютерного оборудования и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

### **Задачи программы:**

#### ***Образовательные:***

обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, жесты);

формировать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);

осваивать графические навыки: штриховка в разных направлениях по образцу (сверху вниз, слева направо, обведение контура предмета по точкам, раскрашивание картинки, соблюдая правила - раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставляя не закрашенных мест).

#### ***Развивающие:***

развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук; совершенствовать развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память.

#### ***Воспитательные:***

воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность;

воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками и педагогом при выполнении работ.

#### ***Коррекционные:***

совершенствовать движения рук и мелкой моторики пальцев за счёт укрепления и тренировки мышц рук;

формировать координированные движения пальцев под визуальным контролем и без него.

**3. Учебный план**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программы «Весёлые ладошки»**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теорети- ческие занятия	Практи- ческие занятия
1	«Пальчиковая гимнастика и игровой самомассаж»	2	1	1
2	«Игры с кварцевым песком»	4	2	2
3	«Тактильное рисование»	2	1	1
4	«Пластилинография»	4	2	2
5	«Игры и действия с предметами»	10	5	5
6	«Графические навыки»	2	1	1
	<b>ВСЕГО</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>

## 1.4. Содержание программы

### Раздел 1 «Пальчиковая гимнастика и игровой самомассаж»

#### Занятие 1. Ловкие пальчики

*Теоретическое занятие:* беседа о необходимости развивать двигательную активность пальчиков, рассказывание истории о Мальчике-с-пальчике.

*Практическое занятие:* упражнение «Свет солнца», психогимнастика, упражнение «Потягушечки-потягушечки на деткины растушечки!», сюрпризный момент, физминутка «Медвежата», гимнастика с карандашами, гимнастика для пальчиков (игра с зайкой), пальчиковая игра «Ловкие пальчики», рефлексия.

#### Занятие 2. Пальчиковая аквагимнастика

*Теоретическое занятие:* объяснение правил работы с водой, просмотр сказки «Рукавичка» (сокращенный вариант), актуализация знаний о животных леса.

*Практическое занятие:* воздушный массаж кистей и пальцев обеих рук, работа с пальцеходами, динамическая пауза, массаж рук в воде (упражнения «Поглаживание», «Пощипывание», «Камешки в воде»), пальчиковая игра «Лесные звери», рефлексия.

### Раздел 2 «Игры с кварцевым песком»

#### Занятие 1. Чувствительные ладошки

*Теоретическое занятие:* знакомство с песочной терапией, инструктаж по правилам работы с песком.

*Практическое занятие:* ритуал входа в Песочную страну, игра «Отпечатки рук», рисование на песке ладошками, рисование на песке пальчиками (индивидуальное и коллективное), ритуал выхода из Песочной страны, рефлексия.

#### Занятие 2. В гостях у Песочной феи

*Теоретическое занятие:* инструктаж по правилам работы с песком, рассказывание истории Песочной феи.

*Практическое занятие:* ритуал приветствия, знакомство с Песочной феей, ритуал входа в Песочную страну, упражнение-игра «Здравствуй песок», игра-упражнение «Песочные прятки», упражнение «Песочный дождик», упражнение «Песочная страна», упражнение «Узоры на песке», ритуал выхода из Песочной страны, рефлексия.

#### Занятие 3. Путешествие золотой рыбки

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с песком, рассказывание истории Песочного принца, актуализация знаний о жителях подводного мира.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия «Поздороваемся», ритуал входа в Песочную страну, игра «Подружки для золотой рыбки», динамическая пауза «Мы - маленькие рыбки», упражнение «Украшаем пруд», ритуал выхода из Песочной страны, рефлексия.

#### **Занятие 4. Волшебный цветок**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с песком, рассказывание истории о волшебном цветке желаний, актуализация знаний детей о мире цветов.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия «Поздороваемся», ритуал входа в песочную страну, упражнение «Волшебный цветок» (коллективная работа по рисованию и лепке из песка), ритуал выхода из Песочной страны, рефлексия.

### **Раздел 3 «Тактильное рисование»**

#### **Занятие 1. Красивые цветы**

**Теоретическое занятие:** знакомство с тактильным рисованием, инструктаж по правилам работы с красками, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей о цветах, растительном мире.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия, сюрпризный момент, динамическая пауза «На лугу растут цветы», подготовка к рисованию (демонстрация выполнения работы), пальчиковая игра «Наши цветки», практическая работа по выполнению букета в технике тактильное рисование, демонстрация работ, рефлексия.

#### **Занятие 2. Ветка рябины**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с красками, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей о растительном мире.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия, рассматривание ветки рябины, обсуждение, динамическая пауза «На холме стоит рябинка», демонстрация примера выполнения работы педагогом, практическая деятельность воспитанников по выполнению работы «Ветка рябины», демонстрация работ, рефлексия.

### **Раздел 4 «Пластилинография»**

#### **Занятие 1. Разноцветный пластилин**

**Теоретическое занятие:** знакомство с пластилинографией, инструктаж по правилам работы с пластилином, просмотр видеоролика «Пластилиновое творчество».

**Практическое занятие:** ритуал приветствия, беседа о пластилине, пальчиковая гимнастика «Лепим вместе колобка», динамическая пауза «Ветер дует, задувает», самостоятельная деятельность детей «Я леплю из пластилина», демонстрация работ, рефлексия.

### **Занятие 2. Клубочки для котёнка**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с пластилином, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей о домашнем животном – кот.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия, разгадывание загадок о котах и кошках, беседа о домашнем животном – кот, динамическая пауза «Киска спит», пальчиковая разминка «Котята», практическая работа «Клубочки для котят», демонстрация работ, рефлексия.

### **Занятие 3. Созрели яблочки в саду**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с пластилином, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей о плодовых деревьях.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия, беседа «Яблочки наливные», динамическая пауза «Вот так яблоко», практическая работа «Наши яблочки созрели», пальчиковая гимнастика «Яблони в печали ветками качали», демонстрация работ, рефлексия.

### **Занятие 4. Радуга-дуга**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с пластилином, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей о природных явлениях.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия «Какая погода?», динамическая пауза «По солнышку», игра «Дождик, дождик!», беседа о природном явлении- радуга, практическая работа «Радуга – дуга», пальчиковая гимнастика «Мы по радуге идём», демонстрация работ, рефлексия.

## **Раздел 5 «Игры и действия с предметами»**

### **Занятие 1. В гостях у Ёжика (с использованием массажного мячика су-джок)**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по работе с массажным мячиком, беседа о важности развития подвижности пальчиков, прослушивание сказки, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** пальчиковая игра «Здравствуй», сюрпризный момент, разгадывание загадок, сказка с тактильным повторением движений, динамическая пауза «Мы отправились гулять», игра «Иголки для ёжика», игра «Закончи предложение...», рефлексия.

## **Занятие 2. В гостях у Девочки-Прищепки (с использованием прищепок)**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с прищепками, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия, сюрпризный момент (знакомство с прищепкой), игра «Разноцветные бусы», упражнение «Мамины помощники», игра «Самая длинная цепочка», конкурс «Отгадай и сделай», рефлексия.

## **Занятие 3. Весёлые шнурки (с использованием шнурков)**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы со шнурками, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия «Наши ушки на макушке», беседа по теме занятия, пальчиковая гимнастика «Паучок», игра «Весёлая шнуровка», динамическая пауза «Если нравится тебе...», рефлексия.

## **Занятие 4. Цыплёнок на травке (с использованием бумаги)**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с бумагой, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** разгадывание загадки, демонстрация образца выполнения, динамическая пауза «Озорной цыплёнок жил», пальчиковая игра «Цыплята», практическая работа по изготовлению цыплёнка, демонстрация изделий, рефлексия.

## **Занятие 5. Королева Пуговка (с использованием пуговиц)**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с пуговицами, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия (знакомство с пуговкой), рассматривание пуговиц, пальчиковая гимнастика «Эти пальчики», пуговичный массаж, игра «Запомни и разложи», упражнение «Узоры», динамическая пауза «Быстро встали, улыбнулись», рефлексия.

## **Занятие 6. Мешочек с крупами (с использованием различных видов круп)**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с крупами, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия «Мячик», знакомство с Мышкой, игра «Фасоль», динамическая пауза «Наши глазки», игра «Рисовое зёрнышко», упражнение «Грузчик» (греча), динамическая пауза «Мышка», упражнение «Я художник» (манка), упражнение «Тактильные дорожки» (горох), рефлексия.

### **Занятие 7. Заборчик для Мишки (с использованием ножниц)**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с ножницами, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия, знакомство с Машей (фрагмент мультфильма «Маша и Медведь»), разгадывание загадок, пальчиковая игра «Сказка», беседа о ножницах (знакомство с правилами работы), динамическая пауза «Мишка», выполнение практического задания с ножницами, демонстрация работ, рефлексия.

### **Занятие 8. Карандаш – инструмент волшебный наш (с использованием карандашей)**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с карандашами, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия, разгадывание загадок о карандаше, массаж ладошек карандашами – упражнения «Скольжение», «Покрутим карандаш», «Ладошка», «Добывание огня», «Утюжок», «Покиваем», игра-упражнение «Размотай ниточку», рефлексия.

### **Занятие 9. Озорные капельки (с использованием пипеток)**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с пипетками, рассматривание алгоритма работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** ритуал приветствия, разгадывание загадок, практическая работа по окрашиванию воды, практическая работа с пипетками, пальчиковая гимнастика «Дождик», рефлексия.

### **Занятие 10. Умные резиночки (с использованием резинок для волос)**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по правилам работы с пипетками, рассматривание алгоритма работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** приветствие «Хорошее настроение», знакомство с Умной Резиночкой, пальчиковая гимнастика, выполнение практических упражнений с резиночками «Радуга на пальцах», «Умные колечки», «Сделай как я!», «Успей запомнить», «Нарядный червячок», рефлексия.

## **Раздел 6 «Графические навыки»**

### **Занятие 1. Путешествие с карандашом**

**Теоретическое занятие:** инструктаж по работе с графическими изображениями, просмотр алгоритма работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

**Практическое занятие:** приветствие, знакомство с Карандашом, упражнение «Три приятеля больших – точка, линия и штрих», динамическая

пауза «Кто быстрее соберет», игра «Сказка для Карандаша», физминутка «Весёлая гимнастика», рефлексия.

## **Занятие 2. Божья Коровка**

*Теоретическое занятие:* инструктаж по работе с графическими изображениями, просмотр алгоритма работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

*Практическое занятие:* игра «Приветствие», разгадывание загадок, игра «Карусели», пальчиковая гимнастика «Божья Коровка», упражнение «Соедини букашек с тенью», подвижная игра «Дождик и солнышко», графическое упражнение «Помоги Божьей коровке долететь до цветка», графическое упражнение «Сколько лет Божьей коровке», ритуал прощания, рефлексия.

## 1.5. Планируемые результаты

### **Несовершеннолетние будут знать:**

приемы самомассажа рук, виды штриховки, некоторые приёмы лепки, рисования.

### **Несовершеннолетние будут уметь:**

производить точные движения кистью и пальцами рук, правильно держать кисть, карандаш, заштриховывать предметы разными способами, застёгивать, расстёгивать пуговицы, кнопки, крючки, завязывать и развязывать ленты, шнурки, узелки.

### **Несовершеннолетние будут владеть:**

мелкой моторикой и координацией пальцев рук до уровня, соответствующего возрасту, графическими умениями (штриховка, обведение контура, закрашивание).

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Весёлые ладошки»

№ п/п	Дата провед ения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретические <small>часы</small>	Практические <small>часы</small>
<b>Раздел 1 Пальчиковая гимнастика и игровой самомассаж</b>					
1.		Занятие 1.1. Ловкие пальчики	1	0,5	0,5
2.		Занятие 1.2. Пальчиковая аквагимнастика	1	0,5	0,5
<b>Раздел 2 Игры с кварцевым песком</b>					
1.		Занятие 2.1. Чувствительные ладошки	1	0,5	0,5
2.		Занятие 2.2. В гостях у Песочной феи	1	0,5	0,5
3.		Занятие 2.3. Путешествие золотой рыбки	1	0,5	0,5
4.		Занятие 2.4. Волшебный цветок	1	0,5	0,5
<b>Раздел 3 Тактильное рисование</b>					
1.		Занятие 3.1. Красивые цветы	1	0,5	0,5
2.		Занятие 3.2. Ветка рябины	1	0,5	0,5
<b>Раздел 4 Пластилинография</b>					
1.		Занятие 4.1. Разноцветный пластилин	1	0,5	0,5
2.		Занятие 4.2. Клубочки для котёнка	1	0,5	0,5
3.		Занятие 4.3. Созрели яблочки в саду	1	0,5	0,5
4.		Занятие 4.4. Радуга-дуга	1	0,5	0,5
<b>Раздел 5 Игры и действия с предметами</b>					
1.		Занятие 5.1. В гостях у Ёжика (с использо- ванием массажного мячика су-джок)	1	0,5	0,5
2.		Занятие 5.2. В гостях у Девочки-Прищепки (с использованием прищепок)	1	0,5	0,5
3.		Занятие 5.3. Весёлые шнурки (с использо- ванием шнурков)	1	0,5	0,5
4.		Занятие 5.4. Цыплёнок на травке (с исполь- зованием бумаги)	1	0,5	0,5
5.		Занятие 5.5. Королева Пуговка (с использо-	1	0,5	0,5

	ванием пуговиц)			
6.	<b>Занятие 5.6.</b> Мешочек с крупами (с использованием различных видов круп)	1	0,5	0,5
7.	<b>Занятие 5.7.</b> Заборчик для Мишки (с использованием ножниц)	1	0,5	0,5
8.	<b>Занятие 5.8.</b> Карандаш – инструмент волшебный наш (с использованием карандашей)	1	0,5	0,5
9.	<b>Занятие 5.9.</b> Озорные капельки (с использованием пипеток)	1	0,5	0,5
10.	<b>Занятие 5.10.</b> Умные резиночки (с использованием резинок для волос)	1	0,5	0,5

### **Раздел 6 Графические навыки**

1.	<b>Занятие 6.1.</b> Путешествие с карандашом	1	0,5	0,5
2.	<b>Занятие 6.2.</b> Божья Коровка	1	0,5	0,5
	<b>ВСЕГО</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально-техническое оснащение

*Оборудование сенсорной комнаты:*

световой песочный стол;  
кварцевый песок;  
студия воды и песка «Море творчества»;  
ноутбук;  
телевизор;  
оптико-волоконный пучок «Весёлое облачко»,  
кресла пуфы с гранулами;  
стол;  
стулья.

*Материалы для несовершеннолетних (по количеству детей):*

цветные карандаши;  
акварельные краски;  
салфетки (сухие и влажные);  
цветная и белая бумага;  
цветной и белый картон;  
ножницы;  
пластилин (обычный и воздушный);  
прищепки;  
цветные шнурки;  
пуговицы;  
мячики су-джок;  
пипетки;  
разновидности круп (рис, греча, пшено и др);  
резиночки для волос.

### 3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов

Время проведения	Цель проведения	Форма контроля
<b>Первичный контроль. Диагностика</b>		
В начале работы по программе	Изучение уровня развития мелкой моторики рук, восприятия	Наблюдение, беседа, опрос, диагностика.
<b>Промежуточный контроль</b>		
Через 1,5 месяца	Изучение уровня освоения тем общеобразовательной общеразвивающей программы.	Наблюдение, выполнение практической работы, выполнение само-стоятельной творческой работы.
<b>Итоговый контроль полученных знаний</b>		
Через 3 месяца (в конце обучения)	Оценка качества освоения общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения, уровня развития мелкой моторики рук, восприятия.	Наблюдение, беседа, опрос, сравнительная диагностика.

Данные аттестации заносятся в диагностическую карту (Приложение 1).

### 4. Оценочные материалы

В течение всего периода обучения поэтапно проводится диагностика уровня усвоения знаний и формирования навыков у детей на начальном и итоговом этапах (начало работы по программе, через 1,5 месяца, через 3 месяца). Для проведения мониторинга образовательного процесса используются тестирования, разделенные на 2 возрастных периода: **задания для диагностики развития мелкой моторики рук детей 4-5 лет, задания для диагностики развития мелкой моторики рук детей 6-7 лет (Приложение 2).**

### 2.5. Методическое обеспечение программы

#### Методические материалы

*Реализация программы основывается на следующих принципах:*

1. Принцип развивающего обучения (педагогу необходимо знать уровень развития каждого ребёнка, определять зону ближайшего развития).
2. Принцип воспитывающего обучения (в процессе занятий не только даются знания, но и воспитываются волевые, нравственные качества,

формируются нормы общения – сотрудничество, сотворчество, сопереживание).

3. Принцип систематичности и последовательности обучения (изложение учебного материала педагогом доводится до уровня системности в сознании воспитанников, задания даются в определенной последовательности и взаимосвязи: переход от простого - к сложному, от близкого - к далекому, от конкретного - к абстрактному, возвращаться к ранее исследуемым проблемам с новых позиций).

4. Принцип доступности (содержание знаний, методы их сообщения соответствуют возрасту, уровню развития, подготовки, интересам детей).

5. Принцип индивидуализации или личностно-ориентированный подход (с учетом типа нервной системы, интересов, склонностей ребенка подбирается уровень сложности).

6. Принцип связи с жизнью (педагог с детьми должны уметь устанавливать взаимосвязи процессов, находить аналоги в реальной жизни, окружающей среде; уметь применять полученные знания и навыки в повседневной жизни).

7. Принцип психологической комфортности (занятия должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строится на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности).

#### **Методы работы:**

1. Словесный (объяснение, беседа, диалог, рассказ, чтение художественной литературы (стихи, загадки, пословицы, поощрение).

2. Наглядный (демонстрация картин, рисунков, плакатов, фотографий, схем, чертежей; показ (исполнение) педагогом образца, тематическая выставка).

3. Практический (овладение приёмами работы и технологическими процессами, практические задания, выполнение работ на заданную тему, по инструкции).

Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям обучающихся.

**Формы работы:** групповая (по необходимости индивидуальная).

## Педагогические технологии используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	<b>Технология развивающего обучения</b>	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	<b>Личностно-ориентированная технология</b>	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	<b>Здоровьесберегающая технология</b>	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	<b>Игровая технология</b>	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника
5.	<b>Технология</b>	Создание	Подбор методов	Обучающиеся

	<b>дифференцированный обучения</b>	оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	индивидуального обучения	усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом
6.	<b>Арт-терапевтическая технология</b>	Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства	Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся.	Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии

#### **Кадровое обеспечение:**

Программа реализуется педагогом-психологом, имеющим высшее профильное образование, курсы повышения квалификации «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: актуальные технологии», 2023 год, профессиональную переподготовку по теме «Педагог дополнительного образования», 2020 год.

### **Раздел 3. Список используемой литературы**

#### **Основная**

1. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. М.: Апрель, 2019. – 143 с.
2. Гаврина С.Е. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: Академия развития, 2019. - 165 с.
3. Ильин Е.П. Психомоторика. М.: Владос, 2020. – 326 с.
4. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. - Москва: Детство-пресс, 2020. - 71 с.
5. Смирнова Е.А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. Спб.: Детство-Пресс, 2019. – 144 с.
6. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. Москва: Владос, 2019. - 345 с.

#### **Дополнительная**

7. Борисенко М.Г. Наши пальчики играют. Екатеринбург: Паритет, 2021. – 204 с.
8. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб.: Литера, 2019. – 220 с.
9. Леонтьев А.Н. Психическое развитие ребёнка в дошкольном возрасте. М.: Академический проект, 2021. – 453 с.
10. Рожков О.П., Дворова И.П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни: Метод. Рекомендации. М.: Мозаика-синтез, 2019. – 226 с.
11. Солнцева В.А. 200 упражнений для развития общей и мелкой моторики у дошкольников и младших школьников. Москва: АСТ, 2021. - 165 с.
12. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. М.: ЭКСМО, 2020. – 234 с.

#### **Интернет источники**

13. Международный образовательный портал // Электронный ресурс/ – [www.maam.ru](http://www.maam.ru).
14. Образовательный интернет-проект // Электронный ресурс/ – <https://infourok.ru>.
15. Образовательная социальная сеть // Электронный ресурс/ – <https://nsportal.ru>

**Диагностическая карта развития мелкой моторики  
участника программы «Весёлые ладошки» (4-5 лет)**

**Ф.И.** \_\_\_\_\_

*первичная диагностика* \_\_\_\_\_  
(дата)

<b>блок</b>	<b>Упражнения</b>	<b>количество баллов</b>
<b>1</b> <b>Координация движений</b>	<i>Игра на рояле Щепоть-ладонь Кулак-ребро-ладонь Пуговицы Нанизывание</i>	
<b>2</b> <b>Повторение фигур из пальцев</b>	<i>Кольцо Движения пальцами</i>	
<b>3</b> <b>Работа с бумагой</b>	<i>Прямой разрез</i>	
<b>4</b> <b>Упражнения на дорисовывание</b>	<i>Прямая линия Ломаная линия Замкнутая линия</i>	

**ВСЕГО:**

**Выводы об уровне развития:** \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---



---

Педагог-психолог

Н.В. Шевченко

промежуточная диагностика \_\_\_\_\_  
(дата)

<b>блок</b>	<b>Упражнения</b>	<b>количество баллов</b>
<b>1</b> <b>Координация движений</b>	<i>Игра на рояле</i> <i>Щепоть-ладонь</i> <i>Кулак-ребро-ладонь</i> <i>Пуговицы</i> <i>Нанизывание</i>	
<b>2</b> <b>Повторение фигур из пальцев</b>	<i>Кольцо</i> <i>Движения пальцами</i>	
<b>3</b> <b>Работа с бумагой</b>	<i>Прямой разрез</i>	
<b>4</b> <b>Упражнения на дорисовывание</b>	<i>Прямая линия</i> <i>Ломаная линия</i> <i>Замкнутая линия</i>	
<b>ВСЕГО:</b>		

**Выводы об уровне развития:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

Педагог-психолог

Н.В. Шевченко

итоговая диагностика \_\_\_\_\_  
(дата)

<b>блок</b>	<b>Упражнения</b>	<b>количество баллов</b>
<b>1</b> <b>Координация движений</b>	<i>Игра на рояле</i> <i>Щепоть-ладонь</i> <i>Кулак-ребро-ладонь</i> <i>Пуговицы</i> <i>Нанизывание</i>	
<b>2</b> <b>Повторение фигур из пальцев</b>	<i>Кольцо</i> <i>Движения пальцами</i>	
<b>3</b> <b>Работа с бумагой</b>	<i>Прямой разрез</i>	
<b>4</b> <b>Упражнения на дорисовывание</b>	<i>Прямая линия</i> <i>Ломаная линия</i> <i>Замкнутая линия</i>	

**ВСЕГО:**

**Выводы об уровне развития:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Педагог-психолог

Н.В. Шевченко

**Диагностическая карта развития мелкой моторики  
участника программы «Весёлые ладошки» (6-7 лет)**

**Ф.И.** \_\_\_\_\_

*первичная диагностика* \_\_\_\_\_  
*(дата)*

<b>блок</b>	<b>Упражнения</b>	<b>количество баллов</b>
<b>1</b> <b>Координация движений</b>	<i>Ладонь-кулак-ребро</i> <i>Посолим капусту</i> <i>Катание шарика</i>	
<b>2</b> <b>Повторение фигур из пальцев</b>	<i>Движение пальцев</i> <i>Скрещивание пальцев</i> <i>Игра на рояле</i> <i>Вилка</i>	
<b>3</b> <b>Работа с бумагой</b>	<i>Вырезание ножницами</i> <i>Сгибание листа по схеме</i>	
<b>4</b> <b>Упражнения на дорисовывание</b>	<i>Полоски</i> <i>Дорожки</i> <i>Мячики</i> <i>Узоры</i> <i>Узоры по клеточкам</i> <i>Линии</i> <i>Домик</i> <i>Лес</i>	

**ВСЕГО:**

**Выводы об уровне развития:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

Педагог-психолог

Н.В. Шевченко





## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Особенности проведения:** Все упражнения выполняются после показа воспитателем. При выполнении сложных заданий первый раз необходимо помочь ребенку принять правильную позицию пальцев, далее ребенок действует самостоятельно. В целях аутентичной оценки информация фиксируется в естественной среде, желательно при создании игровой непринужденной ситуации, индивидуально на каждого ребенка, балльная система исключена.

### **Обработка и анализ результатов:**

**0 баллов** – с заданием не справился: отсутствие основных элементов в структуре движений – *уровень развития не сформирован.*

**1 балл** – с заданием справился с помощью педагога: основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения – *уровень развития сформирован в недостаточной мере.*

**2 балла** – с заданием справился полностью: точное воспроизведение движений – *уровень развития сформирован в достаточной мере.*

**Низкий уровень (средний балл равен 0)** – у таких детей мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

**Средний уровень (средний балл равен 1)** – У детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги.

**Высокий уровень (средний балл равен 2)** – У детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

## **Задания для диагностики развития мелкой моторики рук детей 4-5 лет**

### ***1 блок***

#### ***Упражнения на координацию движений***

1. Упражнение «Игра на рояле» - ведущей рукой поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца.
2. Движение щепоть – ладонь, переходящее в ладонь – щепоть.
3. Упражнение «Кулак – ребро – ладонь» ведущей рукой.
4. Умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.
5. Нанизывание пуговиц средней величины.

### ***2 блок.***

#### ***Упражнения на повторение фигур из пальцев***

1. Упражнение «Кольцо» - соединить большой и указательный пальцы, остальные поднять вверх. Все пальцы в одном положении, удержать до 10с.
2. Одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой руки, потом левой руки, затем обеих рук.

### ***3 блок.***

#### ***Работа с бумагой***

1. Выполнить ножницами прямой разрез.

### ***4 блок***

#### ***Упражнения на дорисовывание***

1. Умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии.

## **Задания для диагностики развития мелкой моторики рук детей 6-7 лет**

### ***1 блок***

#### ***Упражнения на координацию движений***

1. «Ладонь, кулак, ребро» - вначале показываем детям, как выполнить это упражнение вместе с нами. Когда ребёнок запомнит последовательность он выполняет упражнение под счёт 1, 2, 3.
2. «Посолим капусту». Ребёнок как бы растирает комочек соли.
3. Катание шарика.

### ***2 блок.***

#### ***Упражнения на повторение фигур из пальцев***

1. Одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, затем обеих рук.
2. Поместить указательный палец на средний и наоборот, сначала на правой руке, потом на левой.
3. Упражнение «Игра на рояле» - поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца, правой рукой, затем левой рукой.
4. Упражнение «Вилка» - вытянуть вверх расставленные пальцы: указательный, средний и безымянный; большой палец удерживает мизинец на ладони.

### ***3 блок***

#### ***Работа с бумагой***

1. Вырезание ножницами (выявляем, как у ребёнка сформирована координация движений рук).
2. Сгибание листа бумаги пополам (выявляем содружество обеих рук в работе).

### ***4 блок***

#### ***Упражнения на дорисовывание (отдельная система баллов)***

1. ***Упражнение «Полоски».*** Методика: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть полоски. Между этими полосками от начала листа до конца карандашом проведи прямые линии. Когда я скажу «Начали!», начни рисовать прямые линии, когда я скажу "Стоп!" - закончи выполнять задание и отложи карандаши в сторону.

Работай быстро и внимательно». (На выполнение задания отводится 1 минута). Для этого задания используется тетрадный лист с разлиновкой «широкая строка».

Оценка:

3 балла – ребенок заполнил 3 строки при удовлетворительном качестве исполнения (проведенные линии расположены ближе к центру строки, для них характерна умеренная волнистость, нарисованы без отрывов, без выходов за пределы строк, без пропусков строк).

2 балла – ребенок заполнил 2 строк при удовлетворительном качестве исполнения (умеренная волнистость линий с тенденцией приближения к центру строки, без разрывов, без выходов за пределы строки, без пропусков строк).

1 балл – ребенок заполнил 1 строку или выполненное задание отличается неудовлетворительным качеством исполнения (значительные скосы линий относительно центра строки, выход за ее пределы и/или обрывы линий, пропуски строк).

0 баллов – с заданием не справился.

2. **Упражнение «Дорожки».** Методика: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть дорожки. Проведи линию по середине дорожки, не отрывая карандаш от бумаги».



Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии.

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии.

0 баллов – с заданием не справился.

3. **Упражнение «Мячики».** Методика: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть мячики и кегля. Попади мячиками в кеглю. Старайся проводить прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги».



Оценка:

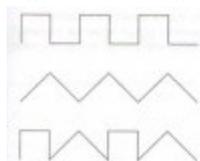
3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю.

2 балла – 1–2 ошибки (ошибкой считается не прямая линия или непопадание линии в кеглю).

1 балл – 3 и более ошибок.

0 баллов – с заданием не справился.

4. **Упражнение «Узоры».** Методика: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры. Старайся не отрывать карандаш от бумаги».



Оценка:

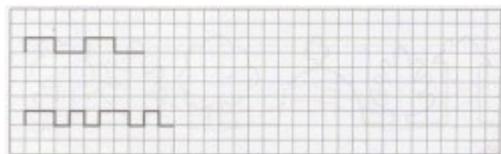
3 балла – без ошибок.

2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора.

0 баллов – с заданием не справился.

5. **Упражнение «Узоры по клеточкам».** Методика: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры по клеточкам».



Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора.

0 баллов – с заданием не справился.

6. **Упражнение «Линии».** Методика: «Возьми в руку карандаш. Внимательно слушай и рисуй узор от точки: поставь карандаш на точку, рисуй линию – две клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка направо. Дальше продолжай такой узор самостоятельно».

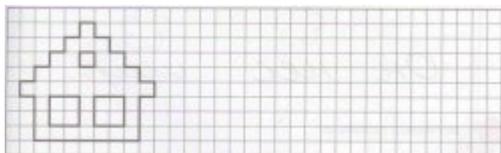


Оценка:

3 балла – без ошибок.

- 2 балла – 1 ошибка.  
1 балл – 2 ошибки и более.  
0 баллов – с заданием не справился.

7. **Упражнение «Домик».** Методика: «Возьми в руку карандаш. Нарисуй точно такую же фигурку по клеточкам».



Оценка:

- 3 балла – без ошибок.  
2 балла – 1 – 2 ошибки.  
1 балл – 3 ошибки и более.  
0 баллов – с заданием не справился.
8. **Упражнение «Лес».** Методика: «Возьми карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги с рисунками. Обведи рисунки точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги».



Оценка:

- 3 балла – 1–2 раза сошел с линии.  
2 балла – 3–4 раза сошел с линии.  
1 балл – 5 и более раз сошел с линии.  
0 баллов – с заданием не справился.

**Интерпретация результатов диагностики развития мелкой моторики:**

**Высокий уровень:** Общий результат 18 и более баллов свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у ребенка навыков графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, образец, требования точности). Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у ребенка, что имеет существенное значение для успешного

овладения двигательными навыками, необходимыми в учебной деятельности.

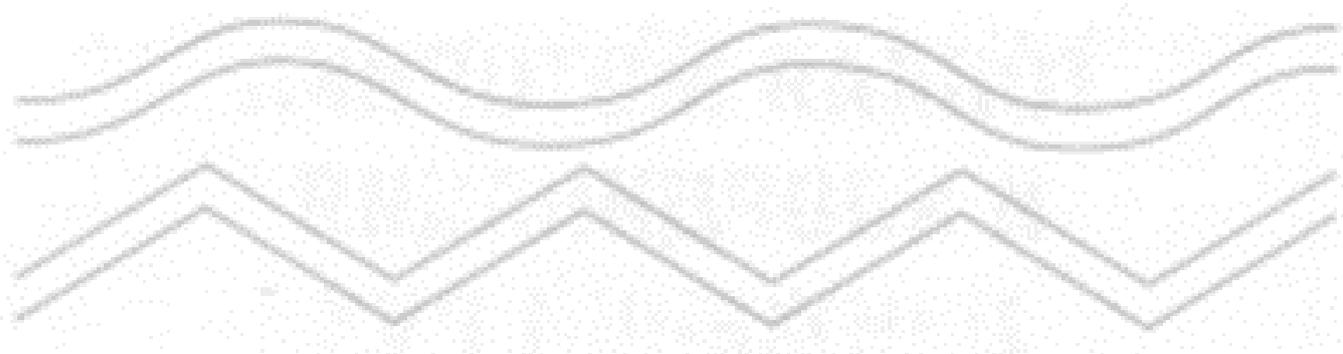
**Средний уровень:** Общий результат от 13 до 18 баллов свидетельствует о достаточной сформированности и умеренной автоматизации у ребенка навыков графической деятельности, а также умеренно развитой произвольности регуляции движений. Такие показатели по основным компонентам мелкой моторики в составе двигательного навыка являются в общем достаточными для дальнейшего обучения.

**Низкий уровень:** Общий результат 13 и менее баллов свидетельствует о недостаточной сформированности у ребенка двигательного компонента навыка графической деятельности, а также о низком развитии произвольной регуляции и контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности. Такие показатели мелкой моторики могут оказаться недостаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе.

Бланк диагностики

1.

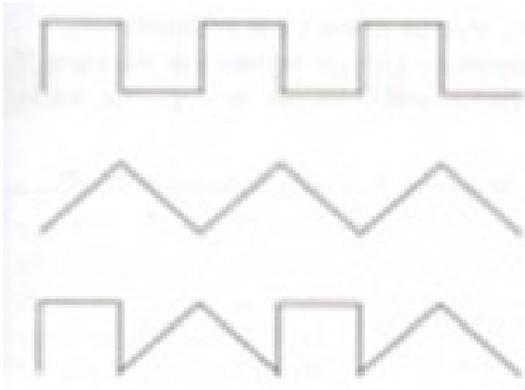
2.



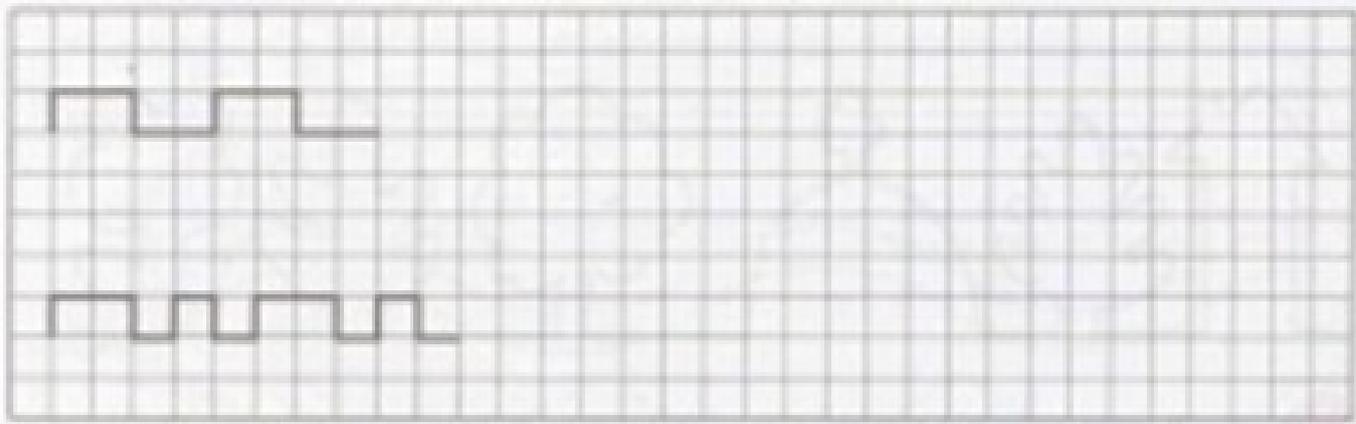
3.



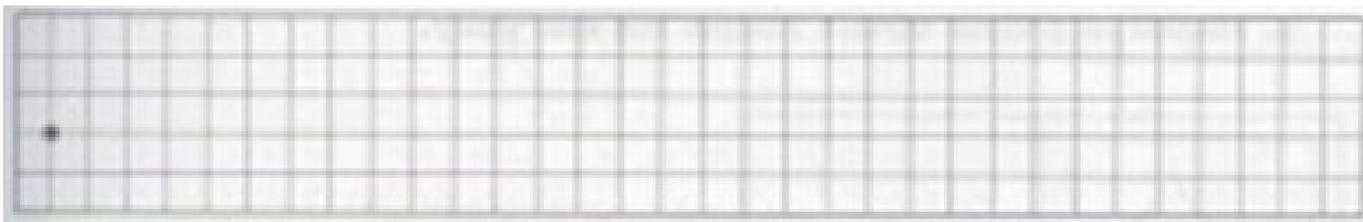
4.



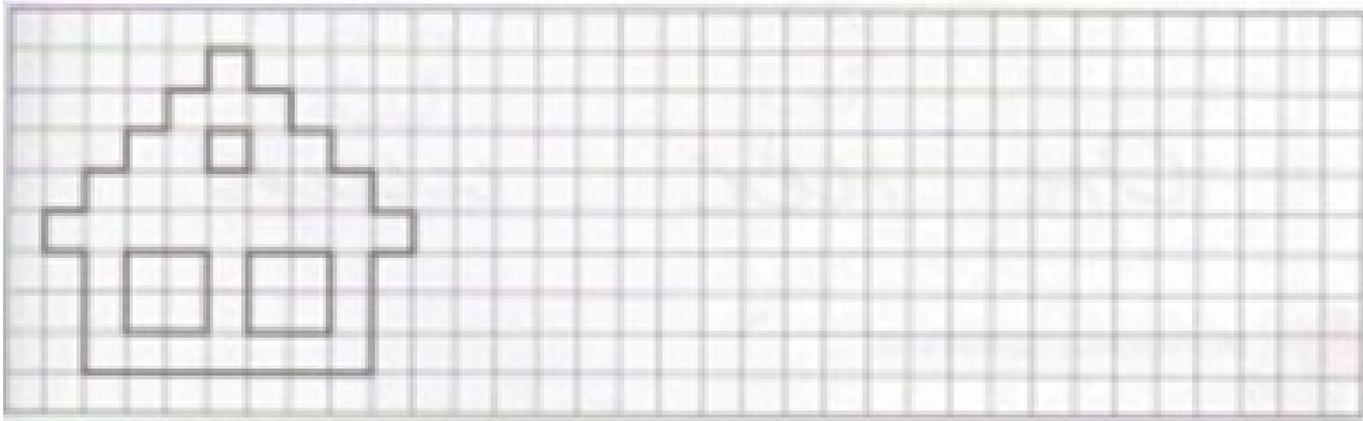
5.



6.



7.



8.

