

Министерство труда и социального развития Краснодарского края

**Государственное казенное учреждение социального обслуживания
Краснодарского края «Каневской социально-реабилитационный центр для
несовершеннолетних»**

Принята на заседании
педагогического совета
ГКУ СОКК «Каневской СРЦН»
протокол от «22» августа 2025г.
№ 4

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГКУ СО КК
«Каневской СРЦН»
от «26» августа 2025г. №141

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Весёлые ладошки»**

Возраст обучающихся – 4-7 лет
Срок реализации – 3 месяца
Объем программы – 24 часа

Составитель программы:
Шевченко Наталья Валерьевна
должность: педагог-психолог

ст. Новоминская
2025

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст - особый по своей значимости период в жизни человека. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические процессы, формируются сложные виды деятельности, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей. Период с 4 до 7 лет является сензитивным для развития ручной умелости, мелкой моторики руки, а мускульная память в этот период очень цепкая. Одной из основных задач воспитания и обучения дошкольника является подготовка его к школе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые ладошки» имеет **социально-гуманитарную направленность** и призвана через развитие пальчиковой и общей моторики, обеспечивающих двигательные функции руки, скоординированных действия глаза и руки, положительно влиять на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года;

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2025 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГКУ СО КК «Каневской СРЦН»;

Устав ГКУ СО КК «Каневской СРЦН».

Отличительная особенность и **новизна программы** «Весёлые ладошки» состоит в том, что типовые программы дошкольного образования не предусматривают систематичности занятий по развитию мелкой моторики. Данная программа предусматривает развитие мелкой моторики отдельными занятиями. Используются самые разнообразные виды работ с учётом постепенного повышения сложности. В программе учтены стандарты дошкольного образования, обозначены целевые ориентиры развития дошкольников по образовательным областям. Определены психолого-педагогические условия развития общей и мелкой моторики (включение детей в занятия в состоящие из развивающих упражнений; использование музыкального сопровождения на протяжении всего развивающего занятия; использование в работе современного сенсорного оборудования кабинета психолога). Сконструирован диагностический комплекс позволяющий определить состояние общей и мелкой моторики у детей дошкольного возраста.

Актуальность программы обосновывается тем, что один из навыков, который должен быть сформирован к тому времени, когда ребенок пойдет в школу – это развитие общей и мелкой моторики, координации движений пальцев рук. Уровень развития общей и мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь, графическое письмо. Необходимость развития активных движений пальцев рук получило научное обоснование. Регулярные упражнения улучшают память, умственные способности ребенка, развивают координацию движений, силу и ловкость.

Педагог-классик В.А. Сухомлинский писал, что «истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума, чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее». Несвоевременное развитие мелкой моторики может оказать негативное воздействие на весь образовательный процесс.

Педагогическая целесообразность программы позволяет не только развивать познавательные процессы, но и реализовывать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослым и со сверстниками на основе совместной деятельности. Развитие мелкой моторики, воображения, познавательных процессов – служит одним из важнейших источников при подготовке детей к начальному школьному обучению. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволяет детям почувствовать свою успешность.

Отличительная особенность программы обуславливается созданием специальных условий, форм, приёмов и методов работы (с пластилином, бумагой, шаблонами, трафаретами, кинетическим и кварцевым песком, водой, штриховкой, точечными рисунками, компьютерной техникой, сенсорным оборудованием) являющихся важными компонентами для развития графомоторных навыков, тонкой моторики рук, что существенно облегчает процесс овладения навыками рисования, письма и чтения и служит профилактикой дислексии и дисграфии.

Адресат программы: несовершеннолетние 4-7 лет.

Объем программы: общее количество – 24 часа.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 минут (1 академический час).

Форма занятий: групповые (по необходимости индивидуальные).

2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх (с песком, водой, пластилином), упражнениях с использованием сенсорного и компьютерного оборудования и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Задачи программы:

Образовательные:

обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, жесты);

формировать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);

осваивать графические навыки: штриховка в разных направлениях по образцу (сверху вниз, слева направо, обведение контура предмета по точкам, раскрашивание картинки, соблюдая правила - раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставляя не закрашенных мест).

Развивающие:

развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук; совершенствовать развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память.

Воспитательные:

воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность;

воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками и педагогом при выполнении работ.

Коррекционные:

совершенствовать движения рук и мелкой моторики пальцев за счёт укрепления и тренировки мышц рук;

формировать координированные движения пальцев под визуальным контролем и без него.

**3. Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Весёлые ладошки»**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теорети- ческие занятия	Практи- ческие занятия
1	«Пальчиковая гимнастика и игровой самомассаж»	2	1	1
2	«Игры с кварцевым песком»	4	2	2
3	«Тактильное рисование»	2	1	1
4	«Пластилинография»	4	2	2
5	«Игры и действия с предметами»	10	5	5
6	«Графические навыки»	2	1	1
	ВСЕГО	24	12	12

1.4. Содержание программы

Раздел 1 «Пальчиковая гимнастика и игровой самомассаж»

Занятие 1. Ловкие пальчики

Теоретическое занятие: беседа о необходимости развивать двигательную активность пальчиков, рассказывание истории о Мальчике-с-пальчике.

Практическое занятие: упражнение «Свет солнца», психогимнастика, упражнение «Потягушечки-потягушечки на деткины растушечки!», сюрпризный момент, физминутка «Медвежата», гимнастика с карандашами, гимнастика для пальчиков (игра с зайкой), пальчиковая игра «Ловкие пальчики», рефлексия.

Занятие 2. Пальчиковая аквагимнастика

Теоретическое занятие: объяснение правил работы с водой, просмотр сказки «Рукавичка» (сокращенный вариант), актуализация знаний о животных леса.

Практическое занятие: воздушный массаж кистей и пальцев обеих рук, работа с пальцеходами, динамическая пауза, массаж рук в воде (упражнения «Поглаживание», «Пощипывание», «Камешки в воде»), пальчиковая игра «Лесные звери», рефлексия.

Раздел 2 «Игры с кварцевым песком»

Занятие 1. Чувствительные ладошки

Теоретическое занятие: знакомство с песочной терапией, инструктаж по правилам работы с песком.

Практическое занятие: ритуал входа в Песочную страну, игра «Отпечатки рук», рисование на песке ладошками, рисование на песке пальчиками (индивидуальное и коллективное), ритуал выхода из Песочной страны, рефлексия.

Занятие 2. В гостях у Песочной феи

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с песком, рассказывание истории Песочной феи.

Практическое занятие: ритуал приветствия, знакомство с Песочной феей, ритуал входа в Песочную страну, упражнение-игра «Здравствуй песок», игра-упражнение «Песочные прятки», упражнение «Песочный дождик», упражнение «Песочная страна», упражнение «Узоры на песке», ритуал выхода из Песочной страны, рефлексия.

Занятие 3. Путешествие золотой рыбки

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с песком, рассказывание истории Песочного принца, актуализация знаний о жителях подводного мира.

Практическое занятие: ритуал приветствия «Поздороваемся», ритуал входа в Песочную страну, игра «Подружки для золотой рыбки», динамическая пауза «Мы - маленькие рыбки», упражнение «Украшаем пруд», ритуал выхода из Песочной страны, рефлексия.

Занятие 4. Волшебный цветок

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с песком, рассказывание истории о волшебном цветке желаний, актуализация знаний детей о мире цветов.

Практическое занятие: ритуал приветствия «Поздороваемся», ритуал входа в песочную страну, упражнение «Волшебный цветок» (коллективная работа по рисованию и лепке из песка), ритуал выхода из Песочной страны, рефлексия.

Раздел 3 «Тактильное рисование»

Занятие 1. Красивые цветы

Теоретическое занятие: знакомство с тактильным рисованием, инструктаж по правилам работы с красками, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей о цветах, растительном мире.

Практическое занятие: ритуал приветствия, сюрпризный момент, динамическая пауза «На лугу растут цветы», подготовка к рисованию (демонстрация выполнения работы), пальчиковая игра «Наши цветки», практическая работа по выполнению букета в технике тактильное рисование, демонстрация работ, рефлексия.

Занятие 2. Ветка рябины

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с красками, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей о растительном мире.

Практическое занятие: ритуал приветствия, рассматривание ветки рябины, обсуждение, динамическая пауза «На холме стоит рябинка», демонстрация примера выполнения работы педагогом, практическая деятельность воспитанников по выполнению работы «Ветка рябины», демонстрация работ, рефлексия.

Раздел 4 «Пластилинография»

Занятие 1. Разноцветный пластилин

Теоретическое занятие: знакомство с пластилинографией, инструктаж по правилам работы с пластилином, просмотр видеоролика «Пластилиновое творчество».

Практическое занятие: ритуал приветствия, беседа о пластилине, пальчиковая гимнастика «Лепим вместе колобка», динамическая пауза «Ветер дует, задувает», самостоятельная деятельность детей «Я леплю из пластилина», демонстрация работ, рефлексия.

Занятие 2. Клубочки для котёнка

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с пластилином, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей о домашнем животном – кот.

Практическое занятие: ритуал приветствия, разгадывание загадок о котах и кошках, беседа о домашнем животном – кот, динамическая пауза «Киска спит», пальчиковая разминка «Котята», практическая работа «Клубочки для котят», демонстрация работ, рефлексия.

Занятие 3. Созрели яблочки в саду

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с пластилином, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей о плодовых деревьях.

Практическое занятие: ритуал приветствия, беседа «Яблочки наливные», динамическая пауза «Вот так яблоко», практическая работа «Наши яблочки созрели», пальчиковая гимнастика «Яблони в печали ветками качали», демонстрация работ, рефлексия.

Занятие 4. Радуга-дуга

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с пластилином, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей о природных явлениях.

Практическое занятие: ритуал приветствия «Какая погода?», динамическая пауза «По солнышку», игра «Дождик, дождик!», беседа о природном явлении- радуга, практическая работа «Радуга – дуга», пальчиковая гимнастика «Мы по радуге идём», демонстрация работ, рефлексия.

Раздел 5 «Игры и действия с предметами»

Занятие 1. В гостях у Ёжика (с использованием массажного мячика су-джок)

Теоретическое занятие: инструктаж по работе с массажным мячиком, беседа о важности развития подвижности пальчиков, прослушивание сказки, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: пальчиковая игра «Здравствуй», сюрпризный момент, разгадывание загадок, сказка с тактильным повторением движений, динамическая пауза «Мы отправились гулять», игра «Иголки для ёжика», игра «Закончи предложение...», рефлексия.

Занятие 2. В гостях у Девочки-Прищепки (с использованием прищепок)

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с прищепками, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: ритуал приветствия, сюрпризный момент (знакомство с прищепкой), игра «Разноцветные бусы», упражнение «Мамины помощники», игра «Самая длинная цепочка», конкурс «Отгадай и сделай», рефлексия.

Занятие 3. Весёлые шнурки (с использованием шнурков)

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы со шнурками, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: ритуал приветствия «Наши ушки на макушке», беседа по теме занятия, пальчиковая гимнастика «Паучок», игра «Весёлая шнуровка», динамическая пауза «Если нравится тебе...», рефлексия.

Занятие 4. Цыплёнок на травке (с использованием бумаги)

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с бумагой, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: разгадывание загадки, демонстрация образца выполнения, динамическая пауза «Озорной цыплёнок жил», пальчиковая игра «Цыплята», практическая работа по изготовлению цыплёнка, демонстрация изделий, рефлексия.

Занятие 5. Королева Пуговка (с использованием пуговиц)

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с пуговицами, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: ритуал приветствия (знакомство с пуговкой), рассматривание пуговиц, пальчиковая гимнастика «Эти пальчики», пуговичный массаж, игра «Запомни и разложи», упражнение «Узоры», динамическая пауза «Быстро встали, улыбнулись», рефлексия.

Занятие 6. Мешочек с крупами (с использованием различных видов круп)

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с крупами, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: ритуал приветствия «Мячик», знакомство с Мышкой, игра «Фасоль», динамическая пауза «Наши глазки», игра «Рисовое зёрнышко», упражнение «Грузчик» (греча), динамическая пауза «Мышка», упражнение «Я художник» (манка), упражнение «Тактильные дорожки» (горох), рефлексия.

Занятие 7. Заборчик для Мишки (с использованием ножниц)

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с ножницами, рассматривание алгоритма выполнения работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: ритуал приветствия, знакомство с Машей (фрагмент мультфильма «Маша и Медведь»), разгадывание загадок, пальчиковая игра «Сказка», беседа о ножницах (знакомство с правилами работы), динамическая пауза «Мишка», выполнение практического задания с ножницами, демонстрация работ, рефлексия.

Занятие 8. Карандаш – инструмент волшебный наш (с использованием карандашей)

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с карандашами, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: ритуал приветствия, разгадывание загадок о карандаше, массаж ладошек карандашами – упражнения «Скольжение», «Покрутим карандаш», «Ладошка», «Добывание огня», «Утюжок», «Покиваем», игра-упражнение «Размотай ниточку», рефлексия.

Занятие 9. Озорные капельки (с использованием пипеток)

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с пипетками, рассматривание алгоритма работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: ритуал приветствия, разгадывание загадок, практическая работа по окрашиванию воды, практическая работа с пипетками, пальчиковая гимнастика «Дождик», рефлексия.

Занятие 10. Умные резиночки (с использованием резинок для волос)

Теоретическое занятие: инструктаж по правилам работы с пипетками, рассматривание алгоритма работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: приветствие «Хорошее настроение», знакомство с Умной Резиночкой, пальчиковая гимнастика, выполнение практических упражнений с резиночками «Радуга на пальцах», «Умные колечки», «Сделай как я!», «Успей запомнить», «Нарядный червячок», рефлексия.

Раздел 6 «Графические навыки»

Занятие 1. Путешествие с карандашом

Теоретическое занятие: инструктаж по работе с графическими изображениями, просмотр алгоритма работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: приветствие, знакомство с Карандашом, упражнение «Три приятеля больших – точка, линия и штрих», динамическая

пауза «Кто быстрее соберет», игра «Сказка для Карандаша», физминутка «Весёлая гимнастика», рефлексия.

Занятие 2. Божья Коровка

Теоретическое занятие: инструктаж по работе с графическими изображениями, просмотр алгоритма работы, актуализация знаний детей об окружающем мире.

Практическое занятие: игра «Приветствие», разгадывание загадок, игра «Карусели», пальчиковая гимнастика «Божья Коровка», упражнение «Соедини букашек с тенью», подвижная игра «Дождик и солнышко», графическое упражнение «Помоги Божьей коровке долететь до цветка», графическое упражнение «Сколько лет Божьей коровке», ритуал прощания, рефлексия.

1.5. Планируемые результаты

Несовершеннолетние будут знать:

приемы самомассажа рук, виды штриховки, некоторые приёмы лепки, рисования.

Несовершеннолетние будут уметь:

производить точные движения кистью и пальцами рук, правильно держать кисть, карандаш, заштриховывать предметы разными способами, застёгивать, расстёгивать пуговицы, кнопки, крючки, завязывать и развязывать ленты, шнурки, узелки.

Несовершеннолетние будут владеть:

мелкой моторикой и координацией пальцев рук до уровня, соответствующего возрасту, графическими умениями (штриховка, обведение контура, закрашивание).

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Весёлые ладошки»

№ п/п	Дата провед ения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретические <small>часы</small>	Практические <small>часы</small>
Раздел 1 Пальчиковая гимнастика и игровой самомассаж					
1.		Занятие 1.1. Ловкие пальчики	1	0,5	0,5
2.		Занятие 1.2. Пальчиковая аквагимнастика	1	0,5	0,5
Раздел 2 Игры с кварцевым песком					
1.		Занятие 2.1. Чувствительные ладошки	1	0,5	0,5
2.		Занятие 2.2. В гостях у Песочной феи	1	0,5	0,5
3.		Занятие 2.3. Путешествие золотой рыбки	1	0,5	0,5
4.		Занятие 2.4. Волшебный цветок	1	0,5	0,5
Раздел 3 Тактильное рисование					
1.		Занятие 3.1. Красивые цветы	1	0,5	0,5
2.		Занятие 3.2. Ветка рябины	1	0,5	0,5
Раздел 4 Пластилинография					
1.		Занятие 4.1. Разноцветный пластилин	1	0,5	0,5
2.		Занятие 4.2. Клубочки для котёнка	1	0,5	0,5
3.		Занятие 4.3. Созрели яблочки в саду	1	0,5	0,5
4.		Занятие 4.4. Радуга-дуга	1	0,5	0,5
Раздел 5 Игры и действия с предметами					
1.		Занятие 5.1. В гостях у Ёжика (с использо- ванием массажного мячика су-джок)	1	0,5	0,5
2.		Занятие 5.2. В гостях у Девочки-Прищепки (с использованием прищепок)	1	0,5	0,5
3.		Занятие 5.3. Весёлые шнурки (с использо- ванием шнурков)	1	0,5	0,5
4.		Занятие 5.4. Цыплёнок на травке (с исполь- зованием бумаги)	1	0,5	0,5
5.		Занятие 5.5. Королева Пуговка (с использо-	1	0,5	0,5

	ванием пуговиц)			
6.	Занятие 5.6. Мешочек с крупами (с использованием различных видов круп)	1	0,5	0,5
7.	Занятие 5.7. Заборчик для Мишки (с использованием ножниц)	1	0,5	0,5
8.	Занятие 5.8. Карандаш – инструмент волшебный наш (с использованием карандашей)	1	0,5	0,5
9.	Занятие 5.9. Озорные капельки (с использованием пипеток)	1	0,5	0,5
10.	Занятие 5.10. Умные резиночки (с использованием резинок для волос)	1	0,5	0,5

Раздел 6 Графические навыки

1.	Занятие 6.1. Путешествие с карандашом	1	0,5	0,5
2.	Занятие 6.2. Божья Коровка	1	0,5	0,5
	ВСЕГО	24	12	12

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

Оборудование сенсорной комнаты:

световой песочный стол;
кварцевый песок;
студия воды и песка «Море творчества»;
ноутбук;
телевизор;
оптико-волоконный пучок «Весёлое облачко»,
кресла пуфы с гранулами;
стол;
стулья.

Материалы для несовершеннолетних (по количеству детей):

цветные карандаши;
акварельные краски;
салфетки (сухие и влажные);
цветная и белая бумага;
цветной и белый картон;
ножницы;
пластилин (обычный и воздушный);
прищепки;
цветные шнурки;
пуговицы;
мячики су-джок;
пипетки;
разновидности круп (рис, греча, пшено и др);
резиночки для волос.

3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов

Время проведения	Цель проведения	Форма контроля
Первичный контроль. Диагностика		
В начале работы по программе	Изучение уровня развития мелкой моторики рук, восприятия	Наблюдение, беседа, опрос, диагностика.
Промежуточный контроль		
Через 1,5 месяца	Изучение уровня освоения тем общеобразовательной общеразвивающей программы.	Наблюдение, выполнение практической работы, выполнение само-стоятельной творческой работы.
Итоговый контроль полученных знаний		
Через 3 месяца (в конце обучения)	Оценка качества освоения общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения, уровня развития мелкой моторики рук, восприятия.	Наблюдение, беседа, опрос, сравнительная диагностика.

Данные аттестации заносятся в диагностическую карту (Приложение 1).

4. Оценочные материалы

В течение всего периода обучения поэтапно проводится диагностика уровня усвоения знаний и формирования навыков у детей на начальном и итоговом этапах (начало работы по программе, через 1,5 месяца, через 3 месяца). Для проведения мониторинга образовательного процесса используются тестирования, разделенные на 2 возрастных периода: **задания для диагностики развития мелкой моторики рук детей 4-5 лет, задания для диагностики развития мелкой моторики рук детей 6-7 лет (Приложение 2).**

2.5. Методическое обеспечение программы

Методические материалы

Реализация программы основывается на следующих принципах:

1. Принцип развивающего обучения (педагогу необходимо знать уровень развития каждого ребёнка, определять зону ближайшего развития).
2. Принцип воспитывающего обучения (в процессе занятий не только даются знания, но и воспитываются волевые, нравственные качества,

формируются нормы общения – сотрудничество, сотворчество, сопереживание).

3. Принцип систематичности и последовательности обучения (изложение учебного материала педагогом доводится до уровня системности в сознании воспитанников, задания даются в определенной последовательности и взаимосвязи: переход от простого - к сложному, от близкого - к далекому, от конкретного - к абстрактному, возвращаться к ранее исследуемым проблемам с новых позиций).

4. Принцип доступности (содержание знаний, методы их сообщения соответствуют возрасту, уровню развития, подготовки, интересам детей).

5. Принцип индивидуализации или личностно-ориентированный подход (с учетом типа нервной системы, интересов, склонностей ребенка подбирается уровень сложности).

6. Принцип связи с жизнью (педагог с детьми должны уметь устанавливать взаимосвязи процессов, находить аналогии в реальной жизни, окружающей среде; уметь применять полученные знания и навыки в повседневной жизни).

7. Принцип психологической комфортности (занятия должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строится на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности).

Методы работы:

1. Словесный (объяснение, беседа, диалог, рассказ, чтение художественной литературы (стихи, загадки, пословицы, поощрение).

2. Наглядный (демонстрация картин, рисунков, плакатов, фотографий, схем, чертежей; показ (исполнение) педагогом образца, тематическая выставка).

3. Практический (овладение приёмами работы и технологическими процессами, практические задания, выполнение работ на заданную тему, по инструкции).

Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям обучающихся.

Формы работы: групповая (по необходимости индивидуальная).

Педагогические технологии используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	Технология развивающего обучения	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	Личностно-ориентированная технология	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	Здоровьесберегающая технология	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	Игровая технология	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника
5.	Технология	Создание	Подбор методов	Обучающиеся

	дифференцированный обучения	оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	индивидуального обучения	усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом
6.	Арт-терапевтическая технология	Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства	Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся.	Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется педагогом-психологом, имеющим высшее профильное образование, курсы повышения квалификации «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: актуальные технологии», 2023 год, профессиональную переподготовку по теме «Педагог дополнительного образования», 2020 год.

Раздел 3. Список используемой литературы

Основная

1. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. М.: Апрель, 2019. – 143 с.
2. Гаврина С.Е. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: Академия развития, 2019. - 165 с.
3. Ильин Е.П. Психомоторика. М.: Владос, 2020. – 326 с.
4. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. - Москва: Детство-пресс, 2020. - 71 с.
5. Смирнова Е.А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. Спб.: Детство-Пресс, 2019. – 144 с.
6. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. Москва: Владос, 2019. - 345 с.

Дополнительная

7. Борисенко М.Г. Наши пальчики играют. Екатеринбург: Паритет, 2021. – 204 с.
8. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб.: Литера, 2019. – 220 с.
9. Леонтьев А.Н. Психическое развитие ребёнка в дошкольном возрасте. М.: Академический проект, 2021. – 453 с.
10. Рожков О.П., Дворова И.П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни: Метод. Рекомендации. М.: Мозаика-синтез, 2019. – 226 с.
11. Солнцева В.А. 200 упражнений для развития общей и мелкой моторики у дошкольников и младших школьников. Москва: АСТ, 2021. - 165 с.
12. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. М.: ЭКСМО, 2020. – 234 с.

Интернет источники

13. Международный образовательный портал // Электронный ресурс/ – www.maam.ru.
14. Образовательный интернет-проект // Электронный ресурс/ – <https://infourok.ru>.
15. Образовательная социальная сеть // Электронный ресурс/ – <https://nsportal.ru>

**Диагностическая карта развития мелкой моторики
участника программы «Весёлые ладошки» (4-5 лет)**

Ф.И. _____

первичная диагностика _____
(дата)

блок	Упражнения	количество баллов
1 Координация движений	<i>Игра на рояле Щепоть-ладонь Кулак-ребро-ладонь Пуговицы Нанизывание</i>	
2 Повторение фигур из пальцев	<i>Кольцо Движения пальцами</i>	
3 Работа с бумагой	<i>Прямой разрез</i>	
4 Упражнения на дорисовывание	<i>Прямая линия Ломаная линия Замкнутая линия</i>	

ВСЕГО:

Выводы об уровне развития: _____

Педагог-психолог

Н.В. Шевченко

промежуточная диагностика _____
(дата)

блок	Упражнения	количество баллов
1 Координация движений	<i>Игра на рояле</i> <i>Щепоть-ладонь</i> <i>Кулак-ребро-ладонь</i> <i>Пуговицы</i> <i>Нанизывание</i>	
2 Повторение фигур из пальцев	<i>Кольцо</i> <i>Движения пальцами</i>	
3 Работа с бумагой	<i>Прямой разрез</i>	
4 Упражнения на дорисовывание	<i>Прямая линия</i> <i>Ломаная линия</i> <i>Замкнутая линия</i>	
ВСЕГО:		

Выводы об уровне развития: _____

Педагог-психолог

Н.В. Шевченко

итоговая диагностика _____
(дата)

блок	Упражнения	количество баллов
1 Координация движений	<i>Игра на рояле</i> <i>Щепоть-ладонь</i> <i>Кулак-ребро-ладонь</i> <i>Пуговицы</i> <i>Нанизывание</i>	
2 Повторение фигур из пальцев	<i>Кольцо</i> <i>Движения пальцами</i>	
3 Работа с бумагой	<i>Прямой разрез</i>	
4 Упражнения на дорисовывание	<i>Прямая линия</i> <i>Ломаная линия</i> <i>Замкнутая линия</i>	

ВСЕГО:

Выводы об уровне развития: _____

Педагог-психолог

Н.В. Шевченко

**Диагностическая карта развития мелкой моторики
участника программы «Весёлые ладошки» (6-7 лет)**

Ф.И. _____

первичная диагностика _____
(дата)

блок	Упражнения	количество баллов
1 Координация движений	<i>Ладонь-кулак-ребро</i> <i>Посолим капусту</i> <i>Катание шарика</i>	
2 Повторение фигур из пальцев	<i>Движение пальцев</i> <i>Скрещивание пальцев</i> <i>Игра на рояле</i> <i>Вилка</i>	
3 Работа с бумагой	<i>Вырезание ножницами</i> <i>Сгибание листа по схеме</i>	
4 Упражнения на дорисовывание	<i>Полоски</i> <i>Дорожки</i> <i>Мячики</i> <i>Узоры</i> <i>Узоры по клеточкам</i> <i>Линии</i> <i>Домик</i> <i>Лес</i>	

ВСЕГО:

Выводы об уровне развития: _____

Педагог-психолог

Н.В. Шевченко

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Особенности проведения: Все упражнения выполняются после показа воспитателем. При выполнении сложных заданий первый раз необходимо помочь ребенку принять правильную позицию пальцев, далее ребенок действует самостоятельно. В целях аутентичной оценки информация фиксируется в естественной среде, желательно при создании игровой непринужденной ситуации, индивидуально на каждого ребенка, балльная система исключена.

Обработка и анализ результатов:

0 баллов – с заданием не справился: отсутствие основных элементов в структуре движений – *уровень развития не сформирован.*

1 балл – с заданием справился с помощью педагога: основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения – *уровень развития сформирован в недостаточной мере.*

2 балла – с заданием справился полностью: точное воспроизведение движений – *уровень развития сформирован в достаточной мере.*

Низкий уровень (средний балл равен 0) – у таких детей мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

Средний уровень (средний балл равен 1) – У детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги.

Высокий уровень (средний балл равен 2) – У детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Задания для диагностики развития мелкой моторики рук детей 4-5 лет

1 блок

Упражнения на координацию движений

1. Упражнение «Игра на рояле» - ведущей рукой поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца.
2. Движение щепоть – ладонь, переходящее в ладонь – щепоть.
3. Упражнение «Кулак – ребро – ладонь» ведущей рукой.
4. Умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.
5. Нанизывание пуговиц средней величины.

2 блок.

Упражнения на повторение фигур из пальцев

1. Упражнение «Кольцо» - соединить большой и указательный пальцы, остальные поднять вверх. Все пальцы в одном положении, удерживать до 10с.
2. Одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой руки, потом левой руки, затем обеих рук.

3 блок.

Работа с бумагой

1. Выполнить ножницами прямой разрез.

4 блок

Упражнения на дорисовывание

1. Умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии.

Задания для диагностики развития мелкой моторики рук детей 6-7 лет

1 блок

Упражнения на координацию движений

1. «Ладонь, кулак, ребро» - вначале показываем детям, как выполнить это упражнение вместе с нами. Когда ребёнок запомнит последовательность он выполняет упражнение под счёт 1, 2, 3.
2. «Посолим капусту». Ребёнок как бы растирает комочек соли.
3. Катание шарика.

2 блок.

Упражнения на повторение фигур из пальцев

1. Одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, затем обеих рук.
2. Поместить указательный палец на средний и наоборот, сначала на правой руке, потом на левой.
3. Упражнение «Игра на рояле» - поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца, правой рукой, затем левой рукой.
4. Упражнение «Вилка» - вытянуть вверх расставленные пальцы: указательный, средний и безымянный; большой палец удерживает мизинец на ладони.

3 блок

Работа с бумагой

1. Вырезание ножницами (выявляем, как у ребёнка сформирована координация движений рук).
2. Сгибание листа бумаги пополам (выявляем содружество обеих рук в работе).

4 блок

Упражнения на дорисовывание (отдельная система баллов)

1. ***Упражнение «Полоски».*** Методика: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть полоски. Между этими полосками от начала листа до конца карандашом проведи прямые линии. Когда я скажу «Начали!», начни рисовать прямые линии, когда я скажу "Стоп!" - закончи выполнять задание и отложи карандаши в сторону.

Работай быстро и внимательно». (На выполнение задания отводится 1 минута). Для этого задания используется тетрадный лист с разлиновкой «широкая строка».

Оценка:

3 балла – ребенок заполнил 3 строки при удовлетворительном качестве исполнения (проведенные линии расположены ближе к центру строки, для них характерна умеренная волнистость, нарисованы без отрывов, без выходов за пределы строк, без пропусков строк).

2 балла – ребенок заполнил 2 строк при удовлетворительном качестве исполнения (умеренная волнистость линий с тенденцией приближения к центру строки, без разрывов, без выходов за пределы строки, без пропусков строк).

1 балл – ребенок заполнил 1 строку или выполненное задание отличается неудовлетворительным качеством исполнения (значительные скосы линий относительно центра строки, выход за ее пределы и/или обрывы линий, пропуски строк).

0 баллов – с заданием не справился.

2. **Упражнение «Дорожки».** Методика: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть дорожки. Проведи линию по середине дорожки, не отрывая карандаш от бумаги».



Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии.

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии.

0 баллов – с заданием не справился.

3. **Упражнение «Мячики».** Методика: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть мячики и кегля. Попади мячиками в кеглю. Старайся проводить прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги».



Оценка:

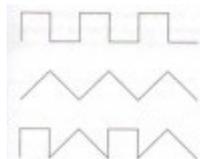
3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю.

2 балла – 1–2 ошибки (ошибкой считается не прямая линия или непопадание линии в кеглю).

1 балл – 3 и более ошибок.

0 баллов – с заданием не справился.

4. **Упражнение «Узоры».** Методика: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры. Старайся не отрывать карандаш от бумаги».



Оценка:

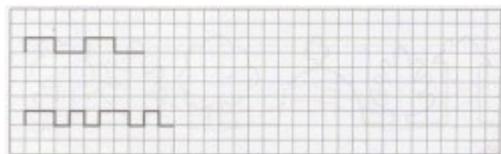
3 балла – без ошибок.

2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора.

0 баллов – с заданием не справился.

5. **Упражнение «Узоры по клеточкам».** Методика: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры по клеточкам».



Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора.

0 баллов – с заданием не справился.

6. **Упражнение «Линии».** Методика: «Возьми в руку карандаш. Внимательно слушай и рисуй узор от точки: поставь карандаш на точку, рисуй линию – две клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка направо. Дальше продолжай такой узор самостоятельно».

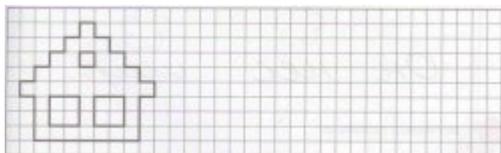


Оценка:

3 балла – без ошибок.

- 2 балла – 1 ошибка.
1 балл – 2 ошибки и более.
0 баллов – с заданием не справился.

7. **Упражнение «Домик».** Методика: «Возьми в руку карандаш. Нарисуй точно такую же фигурку по клеточкам».



Оценка:

- 3 балла – без ошибок.
2 балла – 1 – 2 ошибки.
1 балл – 3 ошибки и более.
0 баллов – с заданием не справился.
8. **Упражнение «Лес».** Методика: «Возьми карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги с рисунками. Обведи рисунки точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги».



Оценка:

- 3 балла – 1–2 раза сошел с линии.
2 балла – 3–4 раза сошел с линии.
1 балл – 5 и более раз сошел с линии.
0 баллов – с заданием не справился.

Интерпретация результатов диагностики развития мелкой моторики:

Высокий уровень: Общий результат 18 и более баллов свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у ребенка навыков графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, образец, требования точности). Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у ребенка, что имеет существенное значение для успешного

овладения двигательными навыками, необходимыми в учебной деятельности.

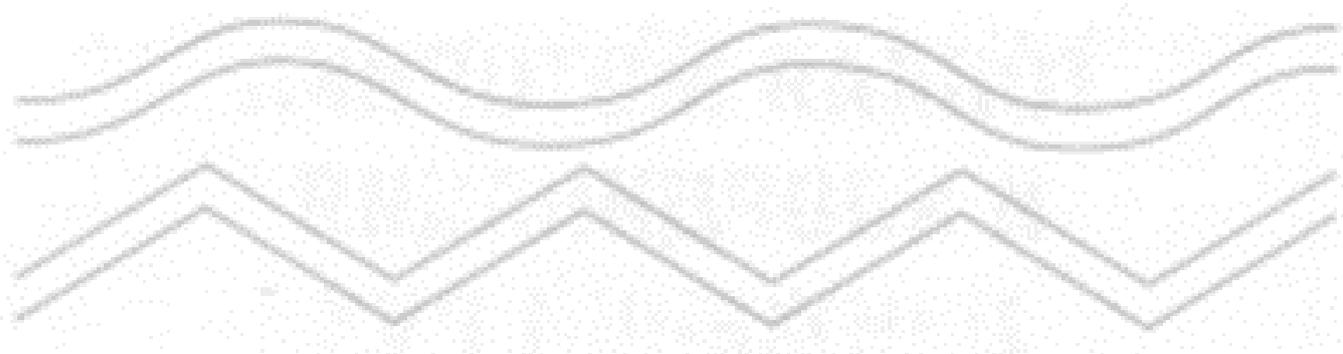
Средний уровень: Общий результат от 13 до 18 баллов свидетельствует о достаточной сформированности и умеренной автоматизации у ребенка навыков графической деятельности, а также умеренно развитой произвольности регуляции движений. Такие показатели по основным компонентам мелкой моторики в составе двигательного навыка являются в общем достаточными для дальнейшего обучения.

Низкий уровень: Общий результат 13 и менее баллов свидетельствует о недостаточной сформированности у ребенка двигательного компонента навыка графической деятельности, а также о низком развитии произвольной регуляции и контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности. Такие показатели мелкой моторики могут оказаться недостаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе.

Бланк диагностики

1.

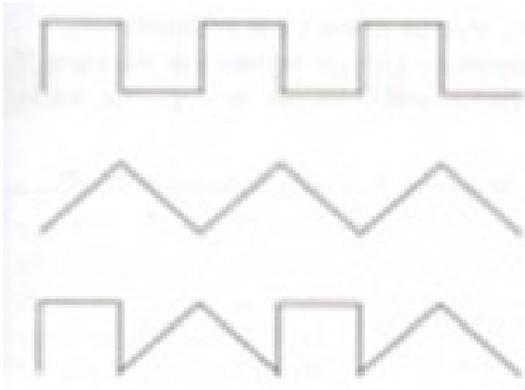
2.



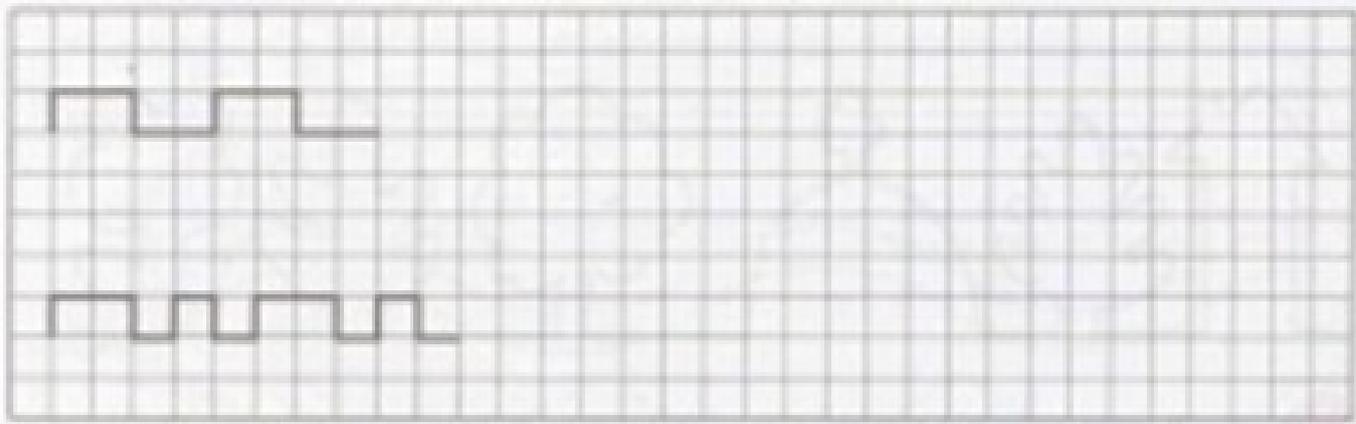
3.



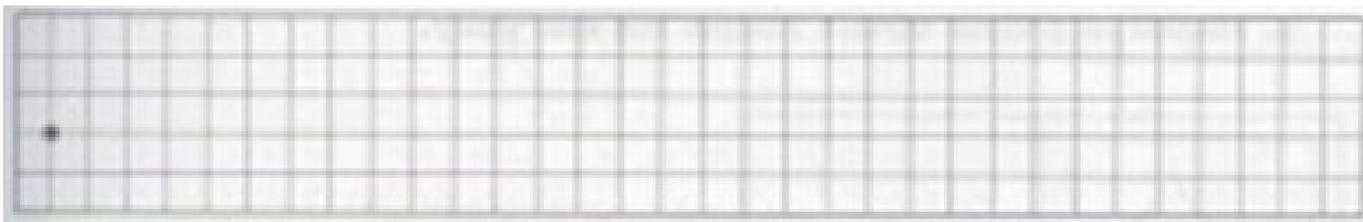
4.



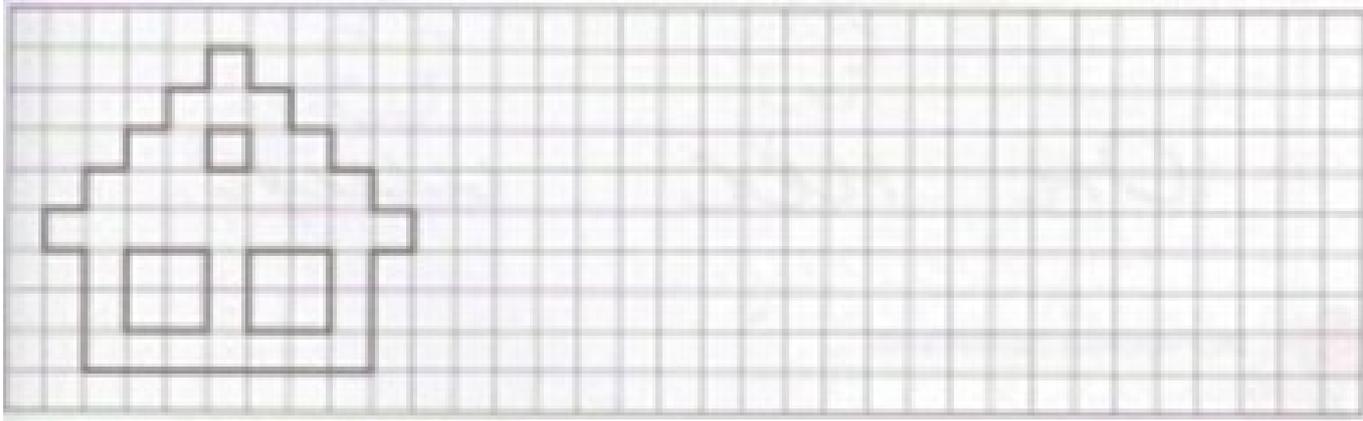
5.



6.



7.



8.

